

Øystein Viem
Kjærhaugvegen 14
7653 Verdal
Tlf: 47 04 14 58
E-mail: oystein.viem@hotmail.com

Født 1974.

- 1990 Privat lære hos smed.
- 1990-93 Grong Videregående skole, allmenne fag.
- 1990-95 Småjobber i jordbruket og i reindriften i Snåsa.
- 1995-96 Elev ved kunstlinja, Nordmøre Folkehøgskule
- 1996-97 Praktikant på kunstlinja ved Namdal Folkehøgskole.
- 1997-01 Produktdesign, praktisk ped. og formgivning og produktutvikling ved Høyskolen i Akershus, Avdeling for Formgivning og Produktdesign (Blaker). Fordypning i metall.
- 1997-01 Private kurs i klassisk tegning og maling hos Jan Cato Bøttger, Oslo.
- 1998-01 Privat lære i fiolinbygging.
- 2001-2002 Jobbet med restaurering av verneverdig hus, Eidsvoll.
- 2003-2008 Lærer i formgivingsfag, Grong Videregående skole
- 2005- Jobbet med eget firma med kunst, håndverk, illustrasjon, foredrag og kursing i egen regi og gjennom kunstsoler og DKS.
Diverse kurs i skulptur og støping hos Joseph Carter, smiing ved Røros Museum, digital billedbehandling med Adobe Norge.
- 2012-2014 Kirketjener for Grong Kirkelige Fellestråd.
- 2014 Håndverker ved Stiklestad Nasjonale Kultursenter.
- 2016- Museumsformidler ved Stiklestad Nasjonale Kultursenter

Oppdrag, stipend og utstillinger

- 1997. Utstilling av malerier og grafikk under vinteråpningen ved Namskogan Familiepark.
- 1999. Utstillingen "Ung design ved årtusenskiftet", Norsk Form, Oslo.
- 1999-2006. Design av diverse verktøy og gaveartikler for Brødrene Øyo AS, Geilo.
- 2003. Smijernsport for Sørgården Frisør, Nordli.
- 2007 Snøskulpturer for Børgefjell Igloo Hotell, Røyrvik.
Utsmykning, golvmosaikk i Infosenteret for Børgefjell Nasjonalpark, Røyrvik.
Illustrasjon av boka «Om smerteterapi med laser», av Synnøve Eliassen.
- 2008. Snøskulpturer for Børgefjell Igloo Hotell, Røyrvik.
Utstilling av skulpturer ved «Midt-Nordisk Kunstfestival- juryerte verk» på Stiklestad, i regi av Nils Aas Kunstverksted.
Bauta og div mindre arbeid for friluftsteateret Namsens Auge, Grong.
Utstilling av maleri og skulptur under Namsen Laksefestival.
Utstilling av maleri og skulptur, Galleri Lierne.
Statuett for Grong Kommunes kulturpris for 2008.
- 2009 Illustrasjon av boka «Mias markløft, hjertesukk fra en ung frustrert frue», av Marte Hallem.
Laget fløyterutstillingen ved Lakseakvariet på Fiskumfoss, Grong, miniatyrskulpturer og modeller.
Utstilling av skulpturer ved «Midt-Nordisk Kunstfestival- juryerte verk» på Stiklestad, i regi av Nils Aas kunstverksted.

- Mottok publikumspris og hovedstipend på Midt-nordisk kunstfestival, Sund.
Utstilling av maleri og skulptur under Namsen Laksefestilval, Grong.
Innkjøpt av Grong kommune.
- 2010 Utsmykning med snøskulpturer på Grong Skisenter.
Nordtrøndelag Fylkesgalleris sommerutstilling (nominerte søkere til galleriets arbeids- og reisestipend)
Mottok Nordtrøndelag Fylkesgalleris reisestipend 2010.
- 2011 Utstilling av skulpturer ved Galleri SG i Trondheim.
Isskulpturer til isfestivalen i Nordli.
Stipendreise til Grønland (NTFKs reisestipend)
Formidler av gammel smedkunst under vikingefestivalen på Egge, og
Middelaldermarkedet under Olsokdagene på Stiklestad.
- 2012 Isskulpturer til isfestivalen i Nordli.
Utstilling av skulpturer under Midtnordisk kulturkonferanse i Østersund.
Innkjøpt av Snåsa kommune.
Deltok som formidler under «Vrimmel», kulturarrangement i regi av NTFK.
- 2013 Isskulpturer og prosjekt DKS til Vinteråpningen av Namsskogan familiepark.
Illustrert boka «Sølvbrura» av Vigdis Ellingsen, for Saemien Sijte, Snåsa.
Håndverksformidler på Stiklestad Nasjonale Kultursenter sommer 2013.
Laget vandreutstilling innkjøpt av Trondheim Kunstmuseum.
- 2014 En måneds turne i samarbeid med DKS, med vandreutstilling for
Trondheim Kunstmuseum.
Jobbet et år for Stiklestad Nasjonale Kultursenter med rekonstruksjon av loft fra
tidlig middelalder, lafting, produksjon og design av dekorelementer og verktøy.
Formidlingsprosjekt med egne skulpturer under Olavsfestdagene i Trondheim i
samarbeid med Trondheim Kunstmuseum.
Skulpturer til utsmykning av uteområdet på Maanagierte, den sørsamiske
barnehagen på Snåsa.
- 2015 Turne med produksjonen «Tradisjonell smiing» for DKS Nord-trøndelag.
En måneds turne i samarbeid med DKS, med vandreutstilling for
Trondheim Kunstmuseum.
Treskulptur «Lars Åsmulen» på torget i Harran, for Harran Utviklingslag.
Mottok prisen for årets beste produksjon fra DKS Nord-Trøndelag.
Tegning og produksjon av gavelutsmykning til Vonheim, vernet samfunnshus
tilhørende Snåsa Bygdemuseum.
- 2016 Utsmykning i Snåsa Kirke, barnealter i furu og reinhorn.
Illustrasjon av boka «Hvordan gi litt mer faen- antiselvutvikling for helt vanlige
mennesker», av Geir Wigtil, Liv Forlag.
Skissekonkurranse etter prekvalifisering til utsmykning av Vår Frue Kirke i
Trondheim.
- 2017 Illustrasjon av boka «Andorhistorier, trolleventyr fra Snåsafjella», av Gunnar Viem.
- 2018 Utstilling av skulpturer ved VY Galleri og Verksted, Verdal.
Utsmykningsoppdrag til Nidarosdomen, planlagt ferdig i 2019.